

**CINÉMAS
CHÂTILLON
CLAMART**

cinéma
châtillon

MARS 2023

"The Fabelmans"
www.theatreachatillon.com



du 1^{er} au 7 mars

court-métrage : VENI, VIDI, VICI de Maxime Flourac - 4min12

| | mer.1 ^{er} | jeu.2 | ven.3 | sam.4 | dim.5 | lun.6 | mar.7 |
|--|---------------------|-------|--------------|-------|-------|-------|-------|
| DOUNIA ET LA PRINCESSE D'ALEP (1h13) | 15H | | | 15H | 15H | | |
| ALIBI.COM 2 (1h28) | 17H30 | | 20H30 | 17H30 | | 20H30 | |
| ASTÉRIX & OBÉLIX : L'EMPIRE DU MILIEU (1h51) | 20H30 | | 15H 17H30 | 20H30 | 17H30 | | 20H30 |
| Ciné club PERCEVAL LE GALLOIS (2h18) | | | | | 20H30 | | |

du 8 au 14 mars

court-métrage : LE PETIT DRAGON de Bruno Collet - 8min15

| | mer.8 | jeu.9 | ven.10 | sam.11 | dim.12 | lun.13 | mar.14 |
|---|-------|-------|--------|--------|--------|--------|--------|
| SACRÉES MOMIES (1h28) | 15H | | | 15H | 15H | | |
| EMMETT TILL (2h10 / VO) | 17H30 | | 20H30 | 17H30 | | 20H30 | |
| KNOCK AT THE CABIN (1h45 / VO / INT. -12 ANS) | 20H30 | | 17H30 | | 20H30 | | |
| LA GRANDE MAGIE (1h50) | | | 15H | 20H30 | 17H30 | | 20H30 |

du 15 au 21 mars

court-métrage : LA DIPLOMATIE DE L'ÉCLIPSE de Clémence Bailly, Selim Lallaoui, Cesar Luton - 7min52

| | mer.15 | jeu.16 | ven.17 | sam.18 | dim.19 | lun.20 | mar.21 |
|-------------------------------------|--------|--------|--------------|--------|--------|--------|--------|
| Ciné-bout'chou PIRO PIRO (0h40) | | | | | 11H30 | | |
| TITINA (1h30) | 15H | | | 14H30 | 15H | | |
| UN HOMME HEUREUX (1h37) | 17H30 | | 15H 17H30 | 20H30 | 17H30 | 20H30 | |
| THE FABELMANS (2h30 / VO) | 20H30 | | 20H30 | 17H | | | 20H30 |
| Ciné club CONTE D'AUTOMNE (1h50) | | | | | 20H30 | | |

du 22 au 28 mars

court-métrage : LE BATTEUR DU BOLÉRO de Patrice Leconte - 8min12

| | mer.22 | jeu.23 | ven.24 | sam.25 | dim.26 | lun.27 | mar.28 |
|--|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|
| POMPON OURS, PETITES BALADES ET GRANDES AVENTURES (0h26) | 15H30 | | | | 15H30 | | |
| LA FEMME DE TCHAIKOVSKI (2h23 / VO) | 17H30 | | 20H30 | | | | 20H30 |
| MARLOWE (1h49 / VO) | 20H30 | | | | 20H30 | | 17H30 |
| LES CHOSES SIMPLES (1h35) | | | 15H | 20H30 | 17H30 | 20H30 | |
| Ciné-débat AUTANT EN EMPORTE LE VENT (3h58 / VO) | | | | 14H | | | |

du 29 mars au 4 avril

court-métrage : GREENFIELDS de Luis Betancourt, Joseph Coury, Michel Durin - 7min

| | mer.29 | jeu.30 | ven.31 | sam.1 ^{er} | dim.2 | lun.3 | mar.4 |
|---|--------|--------|----------------|---------------------|-------|-------|-------|
| LOUISE ET LA LÉGENDE DU SERPENT À PLUMES (0h44) | 15H30 | | | 15H30 | | | |
| THE SON (2h03 / VO) | 17H30 | | 20H30 | 17H30 | 14H30 | | 20H30 |
| LA SYNDICALISTE (2h02) | 20H30 | | 14H30 17H30 | 20H30 | 17H30 | | |
| Semaine inclusive UNE VIE DÉMENTE (1h27) | | | | | | 20H30 | |
| Ciné club L'HOMME À LA CAMÉRA (1h20 / VO) | | | | | 20H30 | | |



cinéma
châtillon

Tarifs

Plein 6,50€

Réduit* 5,20€

Vendredi 15h / -14 ans / groupe (10min.) 4€

Bout'chou 3€

Carte 10 films 50€ / -26 ans 40€

*-26 ans, +60 ans, famille nombreuse, employé municipal & VSGP, demandeur d'emploi, allocataire RSA/AAH/API

SAMEDI 25 MARS 14H



Ciné-débat

Débat animé par
Jean-Philippe Gunet,
journaliste cinéma à
TéléCâble Sat Hebdo

AUTANT EN EMPORTE LE VENT » 3h58 / vo / USA / 1939 / de Victor Fleming / avec Vivien Leigh, Clarke Gable

En Géorgie, en 1861, Scarlett O'Hara est une jeune femme de la haute société. Courtisée par tous les bons partis du pays, elle n'a d'yeux que pour Ashley Wilkes malgré ses fiançailles avec sa cousine, Melanie Hamilton. Scarlett est pourtant bien décidée à le faire changer d'avis, mais à la réception des Douze Chênes c'est du cynique Rhett Butler qu'elle retient l'attention...

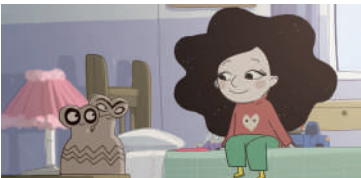
THÉÂTRE
CHÂTILLON
CLAMART

VILLE DE
Châtillon

VILLE DE
Clamart

Vallée Sud
Grand Paris

Du 1^{er} au 7 mars



DOUNIA ET LA PRINCESSE D'ALEP » 1h13 / Canada-France / de Marya Zarif & André Kadi

Dounia a 6 ans, elle quitte Alep avec quelques graines de nigelle au creux de la main et avec l'aide de la princesse d'Alep, Dounia fait le voyage vers un nouveau monde...

À PARTIR DE 6 ANS



ASTÉRIX & OBÉLIX : L'EMPIRE DU MILIEU » 1h51 / France / de Guillaume Canet / avec Guillaume Canet, Gilles Lellouche

Nous sommes en 50 avant J.C. L'Impératrice de Chine est emprisonnée suite à un coup d'état fomenté par Deng Tsin Quin, un prince félon. La princesse Fu Yi, fille unique de l'impératrice, s'enfuit en Gaule pour demander de l'aide aux deux valeureux guerriers Astérix et Obélix.



ALIBI.COM 2 » 1h28 / France / de Philippe Lacheau / avec Philippe Lacheau, Tarek Boudali

Après avoir fermé son agence Alibi.com, la nouvelle vie de Greg est devenue tranquille, trop tranquille. Lorsqu'il décide de demander Flo en mariage, Greg doit se résoudre à présenter sa famille. Mais entre son père escroc et sa mère ex-actrice de films de charme, il n'a donc pas d'autre choix que de réouvrir son agence pour un ultime alibi.

Ciné club



PERCEVAL LE GALLOIS » 2h18 / FR-CH-RFA-IT / 1978 / de Eric Rohmer / avec Fabrice Luchini, André Dussollier

Sortant de sa maison perdue au fond des bois, Perceval rencontre des chevaliers. C'est le début d'une initiation qui le conduira à la quête du Graal.



SACRÉES MOMIES » 1h28 / Espagne / de Juan Jesus Garcia Galocha

Sous les pyramides d'Égypte se trouve un royaume fabuleux où les momies vivent à l'écart de la civilisation humaine. Mais lorsqu'un archéologue pille un de leur trésors, Thut et la princesse Nefer, fiancés malgré eux, se voient contraints de faire équipe et de se rendre dans le monde des vivants.

À PARTIR DE 6 ANS



KNOCK AT THE CABIN » 1h45 / vo / USA / de M. Night Shyamalan / avec Rupert Grint, Dave Bautista

Alors qu'ils passent leurs vacances dans un chalet isolé en pleine nature, une jeune fille et ses parents sont pris en otage par quatre étrangers qui exigent d'eux un choix impossible afin d'éviter l'imminence de l'apocalypse. Ils vont alors devoir seuls prendre et assumer leur décision.

FILM INTERDIT AU MOINS DE 12 ANS



EMMETT TILL » 2h10 / vo / USA / de Chinye Chukwu / avec Danielle Deadwyler, Jalyn Hall

Jeune veuve élevant seule son fils de 14 ans, Mamie Till-Mobley est aussi l'unique femme noire travaillant pour la US Air Force. Quand Emmett est assassiné parce qu'il aurait sifflé une femme blanche dans le Mississippi de 1955, Mamie bouscule les consciences et s'engage dans le mouvement des droits civiques.



LA GRANDE MAGIE » 1h50 / France / de Noémie Lvowsky / avec Denis Podalydès, Sergi Lopez

France, les années 1920. Dans un hôtel, un spectacle de magie distrait les clients désœuvrés. Marta, une jeune femme malheureuse avec son mari jaloux, accepte de participer à un numéro de disparition et en profite pour disparaître pour de bon. Pour répondre au mari exigeant le retour de sa femme, le magicien lui met entre les mains une boîte en lui disant qu'elle est à l'intérieur...

Du 15 au 21 mars

Ciné bout' chou



PIRO PIRO » 0h40 / Corée du sud / de Min Sung Ah & Baek Miyoung

Un ensemble de 6 films d'animation poétiques et sensibles où se dévoilent des univers aux couleurs pastel et chaleureuses. Des petits oiseaux tissent le lien entre ces films, dans lesquels on partage des instants de tendresse et d'humour !

À PARTIR DE 3 ANS



TITINA » 1h30 / Norvège-Belgique / de Kajsa Naess

Umberto Nobile vit paisiblement à Rome avec son adorable chien Titina, jusqu'au jour où le célèbre explorateur Roald Amundsen lui demande de concevoir le dirigeable qui lui permettra de conquérir le pôle Nord.

À PARTIR DE 6 ANS



UN HOMME HEUREUX » 1h37 / France / de Tristan Séguéla / avec Fabrice Luchini, Catherine Frot

Alors que Jean, maire conservateur d'une petite ville du Nord, est en campagne pour sa réélection, Edith, sa femme lui annonce qu'au plus profond de son être, elle est - et a toujours été - un homme. Jean pense d'abord à une plaisanterie mais réalise rapidement qu'Edith est déterminée à mener sa transition jusqu'au bout.



THE FABELMANS » 2h30 / vo / USA / de Steven Spielberg / avec Michelle Williams, Paul Dano

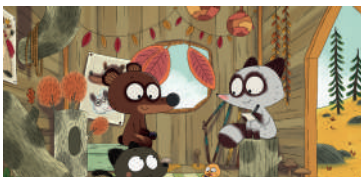
Le jeune Sammy Fabelman tombe amoureux du cinéma après que ses parents l'ont emmené voir The Greatest Show on Earth. Armé d'une caméra, Sammy commence à faire ses propres films à la maison, pour le plus grand plaisir de sa mère qui le soutient.

Ciné club



CONTE D'AUTOMNE » 1h50 / France / 1998 / de Eric Rohmer / avec Béatrice Romand, Marie Rivière

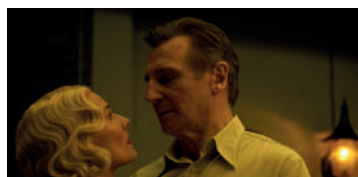
Magali est veuve depuis 5 ans. Deux femmes de son entourage décident chacune de son côté de lui présenter quelqu'un.



POMPON BALADES OURS, PETITES AVENTURES ET GRANDES » 0h35 / France / de Matthieu Gaillard

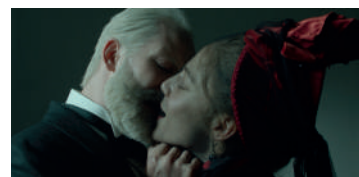
Une nouvelle journée se lève sur la forêt et Pompon s'interroge... Que va-t-il bien pouvoir faire aujourd'hui ? Écrire un poème ? Fabriquer une constellation ? Partir à la recherche d'un petit frère ? La truffe au vent, Pompon est prêt à vivre des aventures pleines de joie et de poésie avec tous ses amis !

À PARTIR DE 3 ANS



MARLOWE » 1h49 / vo / Irlande-France / de Neil Jordan / avec Liam Neeson, Diane Kruger

En 1939, à Bay City en Californie, alors que la carrière du détective privé Philip Marlowe bat de l'aile, Clare Cavendish vient lui demander son aide pour retrouver son ancien amant, Nico Petersen, mystérieusement disparu. L'enquête de Marlowe va le mener au Club Corbata, repaire des habitants les plus influents et fortunés de Los Angeles.



LA FEMME DE TCHAIKOVSKI » 2h23 / vo / Russie-France-Suisse / de Kirill Serebrennikov / avec Odin Lund Biron, Alyona Mikhailova

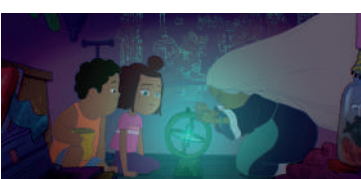
Russie, 19ème siècle. Antonina Miliukova, jeune femme aisée et apprentie pianiste, épouse le compositeur Piotr Tchaïkovski. Mais l'amour qu'elle lui porte n'est pas réciproque et la jeune femme est violemment rejetée. Consumée par ses sentiments, Antonina accepte de tout endurer pour rester auprès de lui.



LES CHOSES SIMPLES » 1h35 / France / de Eric Besnard / avec Lambert Wilson, Grégory Gadebois

Vincent est un entrepreneur à qui tout réussit. Un jour, une panne de voiture sur une route de montagne interrompt sa course effrénée. Pierre, qui vit à l'écart du monde moderne au milieu d'une nature sublime, lui vient en aide. La rencontre entre ces deux hommes que tout oppose va bouleverser leurs certitudes respectives.

Du 29 mars au 4 avril



LOUISE ET LA LÉGENDE DU SERPENT À PLUMES » 0h44 / France / de Hefang Wei

Louise, petite française de 9 ans, vient d'emménager avec sa famille à Mexico, mais elle a du mal à s'y faire et trouve un réconfort auprès de son lézard adoré, Keza. Lorsque celui-ci s'échappe, il entraîne Louise vers d'incroyables aventures à la découverte du Mexique.

À PARTIR DE 6 ANS



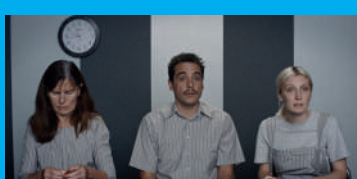
THE SON » 2h03 / vo / Royaume-Uni / de Florian Zeller / avec Hugh Jackman, Laura Dern

À dix-sept ans, Nicholas semble en pleine dérive, il n'est plus cet enfant lumineux qui souriait tout le temps. Dépassée par la situation, sa mère accepte qu'il aille vivre chez son père, Peter. Remarié et père d'un nouveau né, il va tenter de dépasser l'incompréhension et l'impuissance dans l'espoir de retrouver son fils.



LA SYNDICALISTE » 2h02 / France / de Jean-Paul Salomé / avec Isabelle Huppert, Grégory Gadebois

Maureen Kearney, déléguée CFTD chez Areva, est devenue lanceuse d'alerte pour dénoncer un secret d'État qui a secoué l'industrie du nucléaire en France. Seule contre tous, elle s'est battue bec et ongles contre les ministres et les industriels pour faire éclater ce scandale.

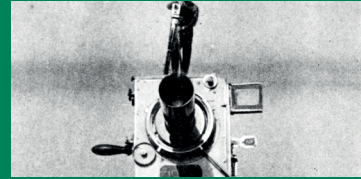


UNE VIE DÉMENTE » 1h27 / Belgique / de Ann Sirot & Raphaël Balboni / avec Jean Le Peltier, Lucie Debay

Alex et Noémie voudraient avoir un enfant. Leurs plans sont chamboulés quand la mère d'Alex, Suzanne, adopte un comportement de plus en plus farfelu. Entre l'enfant désiré et l'enfant que Suzanne redevient, tout s'emmêle.

Projection suivie d'un débat en présence de Monsieur Lepretre, président de l'association France Alzheimer accompagné d'un psychologue

Ciné club



L'HOMME À LA CAMÉRA » 1h20 / vo / URSS / 1929 / de Dziga Vertov / documentaire

Dans la jeune URSS, le quotidien, du travail aux loisirs, des habitants et la modernité naissante donnent lieu à une expérience formelle novatrice autour du montage et des images.